



Wohl eine der letzten Gelegenheiten, eine Eurolo-Dash-8Q400 auf einer Nachttour zu fotografieren. Eurolo stellt Ende März den Betrieb ein.



Packende Stunden auf Zürcher Vorfeld

Nur die feine, dünne Sichel des sich entleerenden Mondes leuchtete an dem vom Blau ins Tiefschwarz wechselnden Nachthimmel am 20. Februar, als die 20 Airsider zur dreistündigen Nachttour aufbrachen. Mit dem Flughafen-Tourguide **Heinz Gretler** und dem Buschauffeur **Christoph Keller** standen dem AirsideFoto-Tourguide **Ernst Lüscher** zwei ausgewiesene Kenner der Flugzeugfotografie und des Zürcher Flughafens zur Seite. Beste Voraussetzungen also, um diese Nacht-Fototour zu einem Erfolg werden zu lassen.

Da das Fotografieren in der Nacht mit Stativ für jedes Sujet sehr zeitaufwendig ist, hat der AirsideFoto-Vorstand beschlossen, neu dreistündige Nachttouren auf dem Zürcher Vorfeld anzubieten. Zuerst geht es an diesem kalten

Februarabend auf die «Whiskey»-Standplätze, weil dort die VIP-Boeing 767-300ER VP-BKS der **Kalair** steht – allerdings nicht im besten Licht. Anschliessend werden die schön aufgereihten Businessjets, darunter die Embraer Legacy SX-DGM, diverse Gulfstreams und Global Express abgelichtet.

Während der kurzen Busfahrt vors Terminal 1 wärmt man sich so gut es geht etwas auf, bevor die kalte Nacht Fotografen und Kameras wieder übermannt. Der nächste Bushalt ist hinter dem Dock E bei der **Emirates** «Triple Seven» angesagt. Dort lassen sich Details von der angedockten Boeing 777 schiessen. Der

auf den neuen «Papa»-Standplätzen nördlich des Docks E stehende Boeing Business Jet M-YBBJ ist das nächste Objekt der Begierde. Wieder vor dem Terminal 1 etabliert sich die Gruppe anschliessend, um die ab 21 Uhr zum Start zur Piste 32 rollenden Airliner zu fotografieren. Als «Zugabe» winkt noch die erste Embraer 190 HB-JVL von **Helvetic Airways**. Danach sind alle froh, um 21.30 Uhr wieder den gut beheizten Flughafen betreten zu können. Doch die drei Stunden in der Kälte haben sich gelohnt, da ist man sich einig.

Fotoreport Hansjörg Bürgi

www.airsidefoto.ch



Der Airbus A320 EI-DVG von Aer Lingus rollte am Dock E vorbei zum Standplatz.



Die Gulfstream V HB-JES und die Embraer Legacy SX-DGM von Gainjet vor dem ins Schwarz wechselnden Abendhimmel.